

$\text{♩} = 176$

Piano, ACP 4

Piano, ACP 3

Piano, B.S. Lengton

6

Pno.

Pno.

Pno.

11

Pno.

Pno.

Pno.

16

Pno.

Pno.

Pno.

2

22

Pno.

Pno.

Pno.

27

Pno.

Pno.

Pno.

32

Pno.

Pno.

Pno.

38

Pno.

Pno.

Pno.

43

Pno.

Pno.

Pno.

= 150

= 176

48

Pno.

Pno.

Pno.

#

54

Pno.

Pno.

Pno.

#

61

Pno.

Pno.

Pno.

#

4

68

Pno.

Pno.

Pno.

74

Pno.

Pno.

Pno.

79

Pno.

Pno.

Pno.

84

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

90

= 150

= 176

Pno.

Pno.

Pno.

95

= 185

Pno.

Pno.

Pno.

101

= 190

Pno.

Pno.

Pno.

106

= 190

A musical score for piano, featuring three staves of music. The first staff (treble clef) has a tempo of $\text{♩} = 163$. The second staff (treble clef) has a tempo of $\text{♩} = 169$. The third staff (bass clef) has a tempo of $\text{♩} = 177$. The fourth staff (treble clef) has a tempo of $\text{♩} = 183$. The fifth staff (treble clef) has a tempo of $\text{♩} = 189$. The sixth staff (treble clef) has a tempo of $\text{♩} = 195$. The seventh staff (treble clef) has a tempo of $\text{♩} = 143$. The eighth staff (treble clef) has a tempo of $\text{♩} = 151$. The ninth staff (treble clef) has a tempo of $\text{♩} = 157$. Measure numbers 111 and 117 are indicated above the staves.