

Piano, Copyright 2001 Reg

$\text{♩} = 175$

3/4

3/4

3/4

Piano, Reginald Steven Ritchie

By J.N.Hummel

Pno.

4

3 3

3

3

Pno.

7

3 3

Pno.

9

3 3

Pno.

10

3 3

2

13

Pno.

Pno.

16

Pno.

Pno.

19

Pno.

Pno.

J = 150

23

Pno.

Pno.

Pno.

26

Pno.

3

3

Pno.

30

3

3

Pno.

Pno.

33

Pno.

Pno.

37

Pno.

4

39

Pno.

Pno.

41

Pno.

Pno.

44

Pno.

Pno.

47

Pno.

Pno.

Pno.

52

Pno.

53

Pno.

56

Pno.

57

Pno.

59

Pno.

62

6

68

Pno.

Pno.

71

Pno.

Pno.

74

Pno.

Pno.

76

Pno.

Pno.

Pno. 78

This musical score for piano consists of two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in a key signature of one flat (B-flat). Measure 78 starts with a treble clef, followed by a bass clef in measure 79. Measures 80-85 show a mix of treble and bass clefs. The music features various note patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Measure 82 includes a dynamic marking 'z' (acciaccatura).

Pno. 80

Pno. 82

Pno. 85

8

Pno.

87

3

pno.

pno.

Pno.

89

9

9

3 3 3

pno.

pno.

Pno.

92

9

9

pno.

pno.

Pno.

94

9

3

pno.

pno.

98

Pno.

102

Pno.

Pno.

105

Pno.

Pno.

107

Pno.

Pno.

10

109

Pno.

Pno.

111

Pno.

Pno.

113

Pno.

Pno.

115

Pno.

Pno.

117

Pno.

Pno.

119

Pno.

Pno.

121

Pno.

Pno.

123

Pno.

Pno.

12

125

Pno.

127

Pno.

129

Pno.

131

Pno.

Pno. 133

Pno.

Pno.

Pno. 136

Pno.

Pno.

Pno. 139

Pno.

Pno.

Pno. 141

Pno.

Pno.

143

Pno.

Pno.

146

Pno.

Pno.

149

Pno.

Pno.

152

Pno.

Pno.

Pno. 155

Pno.

Pno.

Pno. 157

Pno.

Pno.

Pno. 159

Pno.

Pno.

Pno. 161

Pno.

16

164

Pno.

Pno.

166

Pno.

Pno.

168

Pno.

Pno.

170

Pno.

Pno.

Pno. 172

Pno.

Pno.

Pno. 173

Pno.

Pno. 174

Pno.

Pno. 175

Pno.

176

Pno.

3

3

178

Pno.

Pno.

180

Pno.

Pno.

182

Pno.

Pno.

184

Pno.

Pno.

187

Pno.

Pno.

189

Pno.

Pno.

192

Pno.

Pno.

195

Pno.

Pno.

J = 160

200

Pno.

Pno.